



## Megkezdődött a Klub felújítása.

### Az elkövetkező évben kiköltöznek a bérlők

A Füleki Városi Művelődési Központ épülete mindaddig az elmúlt rendszer néma tanúja volt. Fél évszázaddal ezelőtt épült, és fennálásának ideje alatt nem esett át jelentősebb átalakításokon. A térség egyik legnagyobb művelődési háza egyre elhanyagoltabb állapotba került. Mostantól azonban szebb idők elébe nézhet, hiszen évtizedek után megkezdődött az épület részleges rekonstrukciója. Szeptember-október derekán indult a tető felújítása.



Fotók: Kovácsová Klaudia

#### Millió nagyságrendű beruházás

A fülekiek körében Klubként ismert művelődési központ épülete ma még eredeti állapotában van. Az épület nagysága miatt a komplex felújítás több mint kétfélmilli euró igényelne. Az elkövetkező hónapokban az önkormányzat közel egymilli eurót fektet be, tehát a beruházandó összeg mintegy felével járul hozzá a rekonstrukcióhoz. A költséges felújítást három különböző forrásból fogja finanszírozni. A legnagyobb részt – 800 ezer eurót – a VUB Bank által folyósított, 1,4 milliós eurós hitelből fogja téríteni. További 150 ezer euró a járás fejlesztési akciótérvének pénzcsoomagjából különített el erre a célra. Ezt az összeget a város a régi ablakok kicserélésére fogja fordítani. A Környezetvédelmi Alap-

tól 95 ezer eurót kapott, amely összegből az elmúlt napokban kezdték el a tetőszerkezet helyreállítását, amely szigetelést és új burkolatot kap.

Illés Kósik Andrea, az épületet kezelő VMK igazgatónöje örömmel fogadja a tervbe vett felújítást. Bár elmondása szerint tudatában vannak annak, hogy nincs mód az egész épület helyreállítására, azonban a beruházás megoldja legalább a legégetőbb problémákat. „Nagy örömmel szolgál, hogy megújul a színházterem, mivel jelenlegi állapota nem megfelelő. Az elavult technika kívül a fűtés is problémát jelentett. A téli hónapokban csak akkor tudtunk itt megfelelő meleget biztosítani, hogyha már a rendezvényt megelőző éjszaka elindítottuk a fűtést, ami nagyon sok energiát fogyasztott”, magyarázta az igazgató. A terv szerint a terembe új ülések kerülnek, teljes mértékben megújul a színpadtechnika – beleértve a világítást és a hangosítást –, valamint a fűtési rendszer. A teremben lévő, jelenlegi 28 ablakból csak a fele marad meg. „Nagy változás lesz ez, ami jelentősen befolyásolja majd intézményünk működését.”

#### Gazdaságosabb lesz az épület energiafogyasztása

Felújításra kerül az egész épület világítása és a villamosenergia-hálózat, megújulnak a mellék-helyiségek, illetve a belső falfelületek nagy része új vakolatot és festékfelületet kap. Az ablakcserének, a tető hőszigetelésének és az új fűtési rendszernek köszönhetően az épület energiatakarékosabb lesz. Részleges felújításon esik át a közösségi terem is és a konyha. A bálteremnek a tervek szerint korszerűbb dizájnja lesz, valamint felújított és kibővített táncparkettet is kap. A konyhát új berendezéssel látják majd el, és üzembe helyezik a hűtőkamrát. „Bizunk benne, hogy ez a lépés ismét arra csábítja majd a lakosságot, hogy gyakrabban vegyék igénybe termünkét a különböző rendezvényekre, mint például bálokra, lakodalmakra vagy különféle ünnepekre”, mondta az igazgató.



dál bálokra, lakodalmakra vagy különféle ünnepekre”, mondta az igazgató.

#### Ideiglenes kiköltözés

A munkálatok során a művelődési központ ideiglenes helyszíneken fog üzemelni. Egy időre ki kell költözniük az épületben irodát bérlőknek, a Közösségi Központnak és a szabadidős körök csoportjainak is. Az említett közösségek ez idő alatt a város egyéb épületeiben kapnak helyet. A színházi előadások és nagyobb rendezvények, amelyek színházi feltételeket kívánnak, nem kerülnek megrendezésre. „Sajnáljuk, de valahogy át kell vészelnünk ezt az időszakot. Atmenetileg kamara-előadásokat fogunk szervezni, melyeknek például a művészeti alapkiskola egykori épületének koncertterme tud helyet biztosítani. A felújítás viszont nem fogja érinteni a nagyobb volumenű rendezvényeinket és fesztiváljainkat, amelyek a város szabadtéri helyszínein zajlanak – a téren, a parkban vagy a várudvarban. A VMK szinte minden hagyományos rendezvénye 2018-ban is változatlanul megrendezésre kerül”, tette hozzá.

A tetőszerkezeten végzett munkálatok remélhetőleg az elkövetkező hetekben fejeződnek be. Az igazgató szerint a legnagyobb munkákat, és ezzel együttve a költözködést is, legkorábban a jövő év februárjában fogják elkezdni. „Mindent attól függ, mikor zajlik le a közbeszerzés”, fűzte hozzá azzal, hogy a munkálatok leg hamarabb a 2018-as év végén, legkésőbb pedig a 2019-es év folyamán kerülnek befejezésre.

Kovácsová Klaudia,  
a város szövegírója (Ford.: dp)

## Az idősek iránti tisztelet hónapja

Októberben, az őszi beköszöntével válnak aktuálisnak az idősek iránti tisztelet hónapja alkalmából szervezett rendezvények. Ezen időszak hagyományos eseményei közé tartozik a jubilánsok köszöntése, melyet a város a Polgári Ügyek Testülete segítségével szervez. A hónap elején közel 130 megívó került szétküldésre azok számára, akik idén töltik be 75., 80., illetve 85. életévüket. Október 17-én az időseknek lehetőségük nyílt találkozni kortársaikkal, amikor is az Idősek köszöntése című rendezvény keretében a jubilánsokat külön is üdvözölte a város vezetése, Agócs Attila polgármesterrel az élen. A Daxner utcai óvodások megható műsorral kedveskedtek az ünneplőeknek. Az est fénypontját a neves pozsonyi énekesnő, Gizka Oňová „Örökzöld dallamok” című, több mint egy órányi fellépése jelentette, aki meg is énekelte a VMK színháztermének közönségét.

A következő rendezvényre három nappal ké-

sőbb, a VMK táncteremben került sor. A „Generációk találkozója” című, 13. alkalommal megtartott összejövetelen a Szlovákiai Nyugdíjasok Egyesülete füleki szervezetének 180 tagja vett részt. A szervezet nemcsak a város, hanem a járás legnagyobb polgári társulása is. Az idei 65 – 90 év közötti száz jubiláns közül közel 70 jött el az ünnepi vacsorával, táncal, zenével színesített ünnepségre, párjuk és barátikaik társaságában. A legnagyobb figyelmet talán az egyesület városi szervezetének elnöke, Chytil Milan kapta, aki idén ünnepelte 80. születésnapját. 22 évvel ezelőtt a szervezet alapítói közé tartozott, ugyanennyi ideje áll elnökként a szervezet élén is. Nem csupán ennek köszönhetően részesült rengeteg ajándékban, köszöntésben, hanem mert irányítása alatt az egyesület helyi szervezete, a várossal és egyéb intézményekkel együttműködve, mindig jó munkát végzett. Természetesen valamennyi jubilánusra várt egy-egy apró

ajándék, és nem maradt el a közös fotózás sem. Az esemény sikeréért köszönet illeti a rendezvény anyagi támogatóit: Fülek Városát, a Beszterecbányai Megyei Önkormányzatot, valamint a helyi vállalkozókat és cégeket.

Cíferová Iveta (Ford.: dszl)



A 80 éves Chytil Milan, a füleki nyugdíjas egyesület elnöke a város polgármesterével (Fotó: Schnelzer Zoltán)





## Egy újabb lépés a jobb természeti környezet érdekében. Zöldhulladékgyűjtés a temetőben

A zöldhulladék (biológiai lebomló hulladék) szelektív gyűjtése a háztartásokból, valamint a közterületekről már hosszabb ideje működik Füleken. A helyi temetőben új gyűjtőpontok létesülnek, mégpedig 10 barna színű zöldhulladékgyűjtő konténer formájában. Ezáltal csökken az osztályozatlan kommunális hulladék mennyisége, s a létrejött komposztot a város a zöldterületeinek karbantartására használhatja majd fel.

### Barna konténerek

A Közhasznú Szolgáltatások (VPS) igazgatója, Tóth Tibor szavai alapján, a zöldhulladékgyűjtés a temetőben október végén kezdődött meg. „10 darab 240 literes barna műanyag konténer helyeztünk ki erre a célra a temetőben, mindegyiket ellátva a „zöldhulladék“ felirattal. Többnyire a már létező fém hulladékgyűjtők mellé helyeztük őket, amelyekből jelenleg 20 darab található a temető területén. Az ünnepek alatt ideiglenesen a parkolóban is elhelyeztünk egy nagyméretű zöldhulladékot tároló konténeret,” nyilatkozta az igazgató. Céljuk az, hogy

fokozatosan növeljék a barna konténerek számát.

Az igazgató elmondta, a zöldhulladék közé tartoznak a virágok, a fű, a levelek, a fák és bokrok metszésénél és nyírásánál keletkező fahulladék, a kigyomlált gaz, a betakarítás után visszamaradó növényi részek, a romlott gyümölcs és zöldség, a fűrészpor, a faforgács, a gyaluforgács és a fahamu. „A temető látogatóinak eddig nem nyílt lehetősége az ilyen jellegű hulladék szelektálására. Minden hulladékot közös konténerbe gyűjtöttünk, annak ellenére, hogy nagy része a szobán forgó zöldhulladék volt. Ez sem gazdasági, sem ökológiai szempontból nem volt hatékony,” magyarázta az igazgató.

### Kevesebb kommunális hulladék

Az igazgató elmondása szerint a temetőben bevezetett, biológiai lebomló hulladék szeparálásával szeretnék csökkenteni az osztályozatlan kommunális hulladék mennyiségét, javítani a város természeti környezetét és erősíteni a lakosság környezettudatosságát. A jövőben egyéb szelektív hulladékgyűjtőket is terveznek.

„A jövőben egyéb anyagokkal is szeretnénk bővíteni a szelektálást, főleg a műanyaggal és az üveggel. Ez egyrészt attól függ majd, a látogatók mennyire lesznek hatékonyak a zöldhulladékgyűjtésben, másrészt pedig attól, hogyan sikerül megoldani a hulladéktárolók elhelyezését,” tette hozzá az igazgató.

Az idén összegyűlt zöldhulladék egyelőre a nagydaróci Agro CS komposztálója kerül. „Jövőre már saját komposztálónkban, a Rátki úton elhelyezkedő gyűjtőtelepen fogjuk feldolgozni a zöldhulladékot,” mondta. Hozzátette, hogy erre speciális eszközöket fognak használni, mint például rakodó, daráló, rostáló, valamint komposztforgató gépeket. A végeredmény a települési komposzt, amely az igazgató szavai alapján már nem minősül hulladéknak. „A komposzt a közterületek parkosítására, valamint karbantartására is felhasználható,” zárta le.

Kovácsóvá Klaudia,  
a város szövegírója (Ford.: dszl)

## A tűzoltók ismét összemérhették erejüket a füleki várban

Oktober első hétvégéjén számos tűzoltót látott vendégül a füleki vár. A helyi Önkéntes Tűzoltók Egyesülete (ÖTE) immár második alkalommal rendezte meg a Nógrád Tűzoltója elnevezésű



sű erőpróbát, a ragyolci és a csákányházi önkéntes tűzoltókkal együttműködve. Amint már a rendezvény címe is sugallja, komoly fizikai képes-

séget kívánó küzdelemről volt szó. Ennek ellenére versenybe szálltak a gyengébbik nem képviselői is.

Miként a füleki ÖTE elnöke, Mesiarik Marián is tájékoztatott, a nemzetközi verseny második évadának 33 résztvevője volt, akik három kategóriában mérték össze erejüket: 30 éven aluli férfi és 30 év feletti férfi, valamint a nők egy külön csoportban. „Idén gyarapodott a női résztvevők száma, összesen 6-an mérkőztek meg. Az ország minden pontjából érkeztek tűzoltók, a Tátrától egészen a Dunáig, együttvéve 23 városból. Hat magyarországi kiüdőtársat is vendégül láttunk. Amennyiben nincs hasonló verseny a környékünkön, úgy döntöttünk, hogy nemzetközi szintű rendezvényt szervezünk,” magyarázta Mesiarik.

Elmondása szerint a verseny egyre nagyobb érdeklődésnek örvend az önkéntes, valamint a hivatásos tűzoltók között is. „A résztvevők száma növekedő tendenciát mutat,” nyilatkozta. A tűzoltók bevetését szimuláló verseny sikeressége főleg a rendhagyó történelmi környezetnek, valamint az igényes terepnek köszönhető. A füleki

önkéntes tűzoltók elégedettek az idei rendezvényvel. „Nagyon jó volt az időjárás, a résztvevők ügyesek voltak, s szervezési szempontból is minden a helyén volt. Köszönetet érdemel minden segítők és anyagi támogatónk. Már várjuk a következő évadot,” fejezte be.

Kovácsóvá Klaudia (Ford.: dszl)



Fotók: Mesiarik Marián

## Polgármesteri elismerések

Az idei Városnapok és Palóc Napok alkalmával Agócs Attila polgármester négy személyt illetve csoportot részesített elismerésben. A Polgármester Díjában részesültek közül előző számunkban Varga Attila mérnöknek és a Zsibongó Kisszínpad képviselőjének Szvorák Zsuzsannának tettünk fel egy-egy kérdést. Most a másik két díjazottat kérdeztük.

**Ján Benčík**, ismert blogger és polgári aktivista néhány diákévet Füleken töltött, mikor édesapja evangélikus lelkészként működött a városban. A Polgármester Díjában a polgári társadalomért folytatott tevékenységéért részesült.

**A szélsőséges csoportok lepezése és az összekülvélemények terjesztésé elleni aktív fellépésével a köztársasági elnök elismerését is ki-**

**vívta. Mit jelent az Ön számára ez a füleki polgármesteri díj?**

Az elismerés kellemesen meglepett és nagy megtiszteltetés számomra. Már csak azért is, mert nem vagyok Fülek szülötte, és a város lakosa csak néhány évig voltam. Köszönöm a polgármester úrnak, a városi képviselő-testületnek és minden füleki polgárnak ezt az elismerést. Anál is inkább, mivelhogy a városban, ahol 41 éve élek, senkinek sem jutott eszébe semmi hasonló. Fülekre olyan városként emlékszem, melyhez fiatalságom egy szakasza kötődik. Olyan városra, amely toleráns, amelyben soha nem éltem meg semmilyen nemzetiségi vagy etnikai konfliktust.

**Nagy Zoltán** sokrétű önkéntes munkájáért,

valamint történelmi épületek felújítási munkálataiban való önzetlen segítségéért vehette át a Polgármester Díját.

**Cserkészként és hagyományörzőként nemcsak számtalan városi rendezvény programjának gazdagításában segédkezett, hanem részt vett a Koháry-kúria, sőt a katolikus templom felújításában is. Ezen kívül önkéntes tűzoló is. Jól esett az elismerés?**

Meglepődtem, és természetesen jólesett. Ugyanakkor azt gondolom, ez a díj nem is engem illet, hanem azokat a közösségeket, amelyeknek én is tagja vagyok. Az önkéntes tűzoltó egyesületben, a cserkészeknél, a Defensores hagyományörző csoportban sok ember dolgozik együtt. Nélkülük ezt a díjat nem is kaphattam volna meg.

Cíferová Iveta, Illés Kósik Andrea





# A Rakonca vehette át az idén a Város Díját

Beszélgetés csoportvezetőkkel, volt és jelenlegi táncosokkal

**560 fellépés, 40 koreográfia, 180 egykori és 60 jelenlegi táncos, 12 külföldi turné, 2 nemzetközi dívját, 17 országos aranyos minősítés – ez a 22 éve működő Rakonca „termése”. Csúpan a 2017-es évben már 4-szer részesült aranyos minősítésben a csapat vagy szolista az országos döntőben, és még előttük egy országos megmérettetés novemberben is. Megérdemelten vehette tehát át az idén a Város Díját az országos versenyeken, seregszemléken és fesztiválokon való sikeres képviselést a Rakonca Néptáncgyűttes és a Kis Rakonca Gyermekek Néptáncgyűttes.**

*Bizonyára sokan irigylék a táncscoprotot a rengeteg elismerésért, díjért és méltatásért. Azon túl, hogy tudjuk, eredményt csak kemény munkával lehet elérni, mi a titka a Rakonca sikerének?*

**Varga Norbert**, művészeti vezető: Nincs titkos receptünk. Egy együttes eredményessége függ a vezetők egyéniségétől, a kitűzött közös céloktól, a régió adottságaitól, lehetőségeitől, az anyagi háttértől. Elengedhetetlen a folyamatos megújulás, tehát az utánpótlás nevelése, a tudatosság, valamint a szakmai fejlődés és kapcsolattartás. S hogy mit nevezünk sikernek? Sikernek tartom, hogy az együttes tagjai néptánc táborokba, néprajzi gyűjtőutakra járnak, hogy az



Fotók: Varga Norbert

egyetemisták több száz kilométerrel is „hazatalálnak”, s hogy vannak olyanok, akik már oktatói, alkotói minőségben is bekapcsolódnak a közös munkába. Az is siker, hogy ha valaki elmegy, mert az élete épp úgy hozza, ám másutt folytatja a táncot. Csalódként élem meg viszont azt, hogy 22 év folyamatos jelenlét után sem tudunk hozzájárni a táncolni vágyó gyerekek. Úgy tűnik a helyi közgondolkodásban a néptánc mindezek ellenére sem elég „menő”.

*Melyik korosztállyal szerettek a leginkább dolgozni: a mindenre rácsodálkozó, még formálható kicsikkel, vagy a tapasztalt, már jó alapokkal rendelkező fiatal felnőtt táncosaitokkal?*

**Varga Lia**, művészeti vezető: Néha azt érzem, a felnőtt táncosaimnak már mindent megtanítottam, s aztán jön egy-két elrejtett, ki nem mondott tanács, igazítás, amit szívesen fogadnak s ugyanolyan hálásak, mint azok a kicsik, akiknek még minden új: az első lépésektől, a dalokon keresztül az első megtanult koreográfiáig. 22 év alatt folytonosan a 6-25 éves korosztállyal töltöm a mindennapjaimat: reggeltől délig az isko-

lában, majd a próbateremben. Számomra a felnőttekkel való munka lenne a kemény dió.

*A Rakonca nemcsak együttesként megreteti magát a különböző versenyeken, hanem szolistaiként is ringbe lehet szállni. Ez sok többletmunkát jelent?*

**Csomor Bernadett** (Rakonca Ifjúsági Néptáncgyűttes), a „Šaffa sarkantyúja” szolótáncverseny idei aranyos díjazottja: A rendes próbán kívül is kell gyakorolnunk, de mi ezt élvezzük, nem teher számunkra sem a plusz próba, sem a fellépés. Amikor elkezdünk egy szolótáncversenyre készülni, két órát gyakorolunk hetente egyszer vagy kétszer, van, amikor valamelyik idősebb rakoncás is segít nekünk. Amikor már megvan a folyamatunk, elég próba után egyszer letáncolnunk, mert addigra már belénk ivódik.

*Önállóságot, saját kutakodást, kezdeményezést is elvárnak a rakoncásoktól a csoportvezetők?*

**Molnár Nikolas** (Rakonca Ifjúsági Néptáncgyűttes), a „Šaffa sarkantyúja” szolótáncverseny idei aranyos díjazottja: A csoportvezetők nagyon nyitottak. Azt is elvárják, hogy mi kezdeményezzük a felkészüléseket, vagy hogy egyénileg készüljünk fel, de ellenőrzik a munkánkat, kijavítják a hibákat. Ha új táncanyagba kezdünk, a stílusát közösen tanuljuk meg filmről és a vezetőktől. A szolótáncversenyen viszont két és fél perc improvizációval kell szerepelnünk. A próbateremben csak a tájegység lépéseit és stílusát gyakoroljuk, de a színpadon mi állítjuk össze a táncot. A vezető az bevezetőt és a meghajlást készítik elő velünk, ami közte történik a versenyen, az rajtunk áll.

*Miért lehet szeretni a Rakoncát?*

**Barna Angelika** (Rakonca Ifjúsági Néptáncgyűttes), a „Šaffa sarkantyúja” szolótáncverseny idei fődíjasa: Én kiskorom óta vonzodom a tánchoz, és amikor a barátaimtól, ismerőseimtől hallottam a Rakoncáról, azonnal tudtam, hogy ott a helyem, hogy kibontakozhassam. Erre nagyon jó volt ez a táncscoprot, és sok mindenre megtanított minket, nemcsak a táncot illetően. Nagyszerű a társaság, és sok helyre eljutunk a fellépések által.

*Rendszeresen járni egy közösségbe, részt venni a közös munkában – áldozatokkal is jár.*

**Varga Dániel** (Rakonca Ifjúsági Néptáncgyűttes), a „Šaffa sarkantyúja” szolótáncverseny idei fődíjasa: Egy hosszú tanítási nap vagy a sportkör után előfordul, hogy nem esik jól elindulni a próbára, de a bemelegítő után már könnyebb ráállni a mozdulatokra. Többnyire élvezzük a próbákat, de megessük, hogy fáradtak vagyunk, nem tudunk kitalálni egy folyamatot. Ha viszont túljutunk ezen, megvan a fázadozánk gyümölcse. A problémákat le tudjuk győzni, mert többen vagyunk, és segítünk egymásnak.

*Mit lehetne üzeni azoknak, akik még csak gondolkodnak azon, hogy esetleg jelentkezzenek a csoportba: miért érdemes „rakoncás”-nak lenni?*

**Gáspár Angéla** (Rakonca Ifjúsági Néptáncgyűttes): Jó egy csapathoz tartozni, ahol igazi

csapatszellem működik. Nagyon sok barátot szerzem, akik mindig ott állnak mellettem. Mozgás, technika és testtartás szempontjából is hasznos, és mivel táncolás közben valójában szórakozva mozgunk, lelki felüdülést is jelent. Rengeteget utazunk a Rakoncával, sok élményem



Fotó: Micsuda András

van a különböző fesztiválokról, turnékról, melyek örökre felejthetetlenek maradnak.

*A Rakoncában nemcsak tánctechnikát és népdalokat tanultatok, hanem megismertétek az egyes régiókat is, ahonnan az adott néptáncanyag való. Milyen többletet adott még nektek ez az együttes? Neked, mint „öreg” rakoncásnak, mi volt az az érték, amely miatt éveken át hű maradtál a csapathoz?*

**Deák Kata**, a Rakonca volt táncosa, énekes: Főként a csoport volt az, ami sokat jelentett nekem. Olyan ez a kis közösség, mint egy család, ahová nagyon szívesen tartoztam. Természetesen a sok elsajátított tánc- és énekanyag is fontos volt számomra, amelyeken keresztül megismerhettem egyes tájegységek sajátosságait. Mostanáig büszkén mondom, hogy a Rakonca egykori tagja voltam!

*A füleki Kis Rakoncából és Rakoncából kinöve meg sem álltál a pozsonyi Ifjú Szivekig, melynek hivatásos táncosaként már a szlovákiai magyar táncszínház franciaországi sikereiben is osztohattál. Mondhatjuk, hogy a Rakonca nélkül ez elképzelhetetlen lett volna?*

**Brusznyai Erik** (Rakonca Ifjúsági Néptáncgyűttes, Ifjú Szivek Táncszínház): 10 éves koromban kezdtem el táncolni a Kis Rakoncában, és mai napig visszajárok táncolni és fellépni. A társaság, a sok táncitanítás és a jó hangulat miatt így 11 év után is minden héten hazajárok a próbákra, ahol most már a munkafolyamatokba is be tudok segíteni. A Rakonca és a művészeti vezetők, Lia és Norbi nélkül nem lett volna lehetőségem megélni azt a sok fesztivált, előadást, táncjátékot, de az ő munkájuk nélkül az Ifjú Szivek Táncszínházba sem kerültem volna be. Hajrá Rakonca!

Illés Kósik Andrea







## A Művészeti Alapiskola Operakalandja

Az iskola 2017. okt. 12-én részt vett Budapesten az Operaház W. A. Mozart: Figaro 2.0 darabjának előadásán és a Nemzeti Galéria múzeum-pedagógiai kiállításán. Mindezt Fülek Önkormányzata, a Mladý umelec társulás, a szülői szövetség és az Operakaland nemzetközi projekt támogatásával. A résztvevő tanulók végig-sétáltak a palotaudvaron, megtekintették a Budavári Palotát, kívülről a Mátyás-templomot, a Halászbástyát, a szintén Unesco-listás Andrásy út végén rövid időre a Múcsarnok és a Szépművészeti Múzeum között a Hősök terén is megálltak. Igazgatóként köszönettel tartozom a fentebb sorolt szubjektumokon kívül minden pedagógus kollégának, aki munkájával annak ellenére hozzájárult az úthoz, hogy az előkészítés időigényes, a konkrét nap pedig szokatlanul zsúfolt volt. Az operaelőadás ugyanis 3,5 órát vett igénybe. Viszont európai színvonalú volt

mind színházi, mind zenei szempontból, a rendezés ötletes és időszerűsítő, a játék és ének kiváló, a hangzás valószínűtlenül természetes. A Nemzeti Galéria két turnusban a magyar művészetek évszázadainak legjavát mutatta be nekünk,

néhány egyébként nemzetközi jelentőséggel és elismertséggel bíró alkotás előtt alig tudtunk megállni és Szlovákiával kapcsolatba hozható műveket is láttunk (selmebcányai középkori festményt, Benczúr, Mednyánszky, Csontváry képeit...).

*Ardamica Zorán*



Fotó: Végh Beáta

## Hogyan kezdődött a tanév a város alapiskoláiban?

### Iskola Utcai Alapiskola

Az iskola minden évfolyamában két-két párhuzamos osztály működik. Az alsó tagozatos tanulókat 5 napközis csoport várja délutánonként. Ebben az évben is folytatjuk a már jól bevált elektronikus osztálykönyvek és a szülők által is kedvelt látogatottság elektronikus vezetését. Továbbra is természetes nálunk az ebédre vagy ebédre való internetes be- illetve kijelentkezés. Tanulóink úszótanfolyamon, sítáborban, valamint erdei iskolában vehetnek részt. A szabadidő eltöltésére az iskola 27 szakkört kínál a tanulóknak. Iskolánkon hiszünk abban, hogy a mai gyermekek számára nagyon fontos az idegen nyelvek ismerete, ezért megújult iskolai programunkban meghagytuk két idegen nyelv oktatását is. A szülők eldönthetik, hogy a 7. évfolyamtól kezdődően gyermekük két idegen nyelvet tanul (az angol mellé felveszi a németet) vagy az angol nyelv elmélyítését folytatja emelt óraszámában. Különösen tehetséges diákjainknak és felkészítő tanárainknak köszönhetően ebben az évben a tornaszertár új eszközökkel bővült 5 ezer euró értékben. Köszönetünket fejezzük ki az Ekoltech vállalatnak is, mely 2550 euró értékben járult hozzá a technikai nevelés órákon használatos 17 asztal megvásárlásához. Minden diákunknak, szüleiknek és iskolai alkalmazottnak sikeres tanévet kívánunk.

*Mgr. Újpal Štefan, igazgató*

### II. Koháry István Alapiskola

40 szakképzett pedagógus, 5 nevelőnő, 1 iskolai pszichológus, 1 speciális pedagógus és 1 pedagógiai asszisztens végez magas színvonalú oktató-nevelő tevékenységet iskolánkon. 2 adminisztratív munkaerő és 14 technikai alkalmazott segíti a zökkenőmentes mindennapi munkát. Öt napközis csoportunkat 152 gyermek látogatja. Sikeresen működik a tehetség gondozás, harmadik csoportunkban kezdődött el idén a munka. A PRO IUVENTUKA polgári társulás 17 éve segíti és támogatja tanulóinkat különböző tanulmányi és sportversenyeken. A szülőkkel való jó kapcsolattartást nagyon fontosnak tartjuk. Ennek érdekében bevezettük és aktívan használjuk az elektronikus ellenőrzőt és osztálykönyvet, melyek segítségével a szülők folyamatosan figyelemmel követhetik gyermekük tanulmányi előmenetelét. Az új tanévben is tele vagyunk tervekkel, kihívásokkal, melyeket legjobb tudásunk és szándékunk szerint fogunk teljesíteni a következő 10 hónapban.

*Mgr. Kuzma Adrienn, igazgatóhelyettes*

### Papréti Szlovák Tannyelvű Alapiskola

Tanulóink neveléséről-oktatásáról 13 magasan képzett pedagógus gondoskodik. Az iskola mellett 3 napközis csoporttal működik az iskolai klub reggel 6.35-től 7.35-ig, illetve délután 17.00-ig. Iskolánkhoz étkezde is tartozik, mely két alapis-

kola étkeztetését oldja meg. Intézményünkben 12 szakkör működik: mindentudás, zenés sportjátékok, mazzorettek, főzőszakkör, vadászat, angol nyelv, sport – fiúk, sport előkészítő, asztalitenisz, biológia, német nyelv, ének szakkör. A tanulók ebben a tanévben is különböző iskolán kívüli rendezvényekre vesznek részt, melyek mindennapi iskolai teendőiket teszik színesebbé.

*Mgr. Wágnerová Ildikó, igazgató*

### Mocsáry Lajos Alapiskola

2017/2018-as iskolai év ünnepélyes megnyitóján tiszteletüket tették Agócs Attila polgármester, Ravasz Abel romaügyi kormánybiztos és helyettese, Vavrek István. A tanévnyitót követően a meghívott vendégek az iskola pedagógiai alkalmazottjaival folytattak eszmecsereket, mely során felszínre kerültek az iskolát látogató tanulók és családjaik mindennapi gondjai. Az új tanévben több mint 300 diákunk van, ebből 44-en külföldön tartózkodnak. Az iskola 27 pedagógust alkalmaz, ebből 23 tanító illetve tanár, valamint 3 nevelő és 1 pedagógiai asszisztens. A nyári szünidő alatt sikerült felújítanunk az első emeleti folyosót, ahová járólappal került, valamint kifestettük a lépcsőházat és néhány tantermet. Fokozatosan kapjuk az új tankönyveket, de néhányra még várni kell. Ebben az iskolai évben is igényes feladatok várnak ránk, melyekkel igyekezünk megbirkózni. Reméljük, az új tanévre kitűzött terveinket és elhatározásainkat sikerül megvalósítanunk.

*Mgr. Šimko István, igazgató*

## Kultúra

## Seres László kiállítása a Városi Honismereti Múzeumban

A Füleki Vármúzeum 2017. október 20-án nyitotta meg Seres László festőművész és restaurátor önálló kiállítását. A megnyitón egy zeneszerző előadás keretében a Füleki Gimnázium diákjai működtek közre. A jelenleg Miskolcon élő, füleki származású alkotó először a budapesti Képzőművészeti Főiskolát látogatta, majd grafikát és festészetet tanult New Yorkban. Később Indiában és Japánban restaurátor-műhelyt alapított, melyeket rendszeresen látogat. Seres László a hatvanas-hetvenes évek magyar ab-

sztrakt expresszionizmusának képviselője. Hosszan tartó szünet után 2006-ban ismét visszatért a festészethez, s a mai napig alkot. Művei bemutatásra kerültek már Miskolcon, Mumbaiban, Új Delhiben és Budapesten is. A művész festményeiből összeállított válogatással az érdeklődők ez alkalommal a füleki Városi Honismereti Múzeum galériájában ismerkedhetnek meg. A kiállítás 2017. december 12-ig látogatható.

*Deák Szőke Lucia*



Fotó: Mesiarik Marian



## Legendás füleki zenészek és a Póker zenekart a klubban

Különleges csemegével lepi meg a klubba látogatókat a Füleki Városi Művelődési Központ decemberben, a klubkoncertek második évadának zárórendezvényén. A KLUB 2017 – Live Music Night programsorozat keretén belül a Póker zenekarral együtt füleki „öregzenészek” muzsikálnak majd.

Bizonyára sokan emlékeznek a 60-as – 70-es évek füleki zenekaraira – a Meteorsra, a Phantomsra, a New Bornsra, a Privilegiumra, a Wagsra, a TRT-re, a Kék Csillagra és másokra. A helyi legendáknak számító zenészek közül sajnos már néhányan eltávoztak, de olyanok is akadnak, akik azóta is töretlenül zenélnek, mint például az említett Póker zenekarban játszó Kaleso Gyuszi, Gáspár Iván, Gracza Laci és Csonka Tomi. Sokan vannak viszont, akiket a pódiumon már nemigen látni. Ezért is egyedülálló és kivételes alkalom a december 8-án a Póker zenekarral és egykori legendás füleki zenészekkel megvalósuló klubkoncert, amelyen többek között Keller Frici ismét megpendíti a basszusgítárt, Magyar Pista „Vengro” és Kecskés Karesi is kezébe veszi gitárját, Albert Pisti megszólaltatja a dobokat...

A Live Music Night 2016-ban kelt életre a VMK és a helyi zenészek, zenekedvelők kezdeményezéséért. A klubkoncertek elsősorban a füleki zenészeknek kínálnak bemutatkozási lehetőséget. Márciusban Balog Zsolt és barátai nyitották meg a koncertek sorozatát, áprilisban a Guru Brothers zenekar koncertjét élvezhette a közönség, májusban pedig az Infinity Music Band adott régi magyar slágereket felidéző sikeres koncertet. Júniusban – rendhagyó módon – egy pozsonyi swing zenekar, a Fats Jazz Band tartott táncestet, melyen a budapesti Keep Swinging táncklub tagjai segítettek elsajátítani a korabeli táncok alap-



## Újabb különleges leletek a füleki várból

A füleki vár ismét feltárta titkait. A két hónapos régészeti ásásat alatt megnyitott négy kutatóárokban a szakemberek mintegy hétszáz éves tárgyakat is találtak. Az értékes leletek a Vármúzeum állandó kiállításában kapnak majd helyet.

A füleki várban június közepétől augusztus közepéig tartott a feltárás, amely az „Újítsuk fel házunkat” (Obnovme si svoj dom) című program keretén belül beadott sikeres négy hónapos projekt alatt valósult meg. A Vármúzeum igazgatónöje, Tittov Viktória elmondása szerint négy szelvényt nyitottak meg. „Az első a Bebek-torony mellett nyílt, míg a második az alsó vár udvarát szelte át teljes szélességében. A harmadik kutatóárok a Perényi-torony belterében lett elhelyezve – ahol az esővíz elvezetésére szolgáló eredeti sziklába vájt csatornát is tisztítottuk –, a negyedik pedig a közelepsi vár udvarára került”.

Véleménye szerint az ideai ásásati szezon igen termékeny volt. Már a kutatás első hónapjában érdekes leletek kerültek felszínre, melyek még a szakembereket is meglepték. „Több különleges tárgy a Perényi-toronyból származik, ahol pipatörödékeket és pénzérméket is találtunk

Különösen érdekes egy férfifej alakú agyagpipa. Előkerült azonban egy rekonstruálható vörös festésű korsó és néhány festett üvegtörödé is, ami igazi ritkaságnak számít,” sorolta az igazgató. Az idei év leletanyagából nem hiányoznak a különböző méretű agyúgolyók, vasculcsok, fémdíszek és kerámia, illetve kályhacsempe-törödékek sem. „Meglepetés volt az a majdnem 40 cm magasságú késő középkori fazék is, melyet az első kutatóárokban találtunk. Innen pénzérmék és kályhacsempék is előkerültek.”

A leletek pontos kormeghatározása még folyamatban van, de az igazgató véleménye szerint a 14 – 17. század közötti időszakból származnak. „Minél mélyebben találhatók egy réteg, annál régebbiek a leletek. Minden évben találtunk ugyan érdekességeket, de ennyi szép tárgyat egyszerre még nem. Az idei szezon eredményeivel kimondottan elégedett vagyok” mondta.

Az újonnan feltárt régészeti leletek a látogatók számára is megtekinthetők lesznek. „Minden újabb ásásati anyagunk a Vármúzeum állandó kiállításának részét képezi majd” tette hozzá zárószóként.

Kovácsóvá Klaudia (Ford: dszl)

(Fotók: Mesarik Marian)



jait. Szeptemberben folytatódott a helyi zenekarok bemutatkozása: a Flórián Kvintett, mely egy televíziós tehetségkutató műsorban is szerepelt, rekord számú közönséget vonzott be a klubba.

A rendezvényesorozat zárásaként a Póker zenekarnak és legendás zenésztársaiknak örülhet a füleki közönség. Külön köszönet Kaleso Gyulának, aki az ötlet megvalósításában a VMK segít-

ségére volt és sikerült rávennie az „öregzenészek” a közös produkcióra. Aki szívesen idézi fel fiatalok legendás füleki zenekarait, vagy aki végre meghallgatná a szülei által sokat emlegetett bandák muzsikáját, az ne hagyja ki a különleges alkalmat, és december második péntekén látogasson el a klubba!

Illés Kósik Andrea, a VMK igazgatónöje

## Jelentős kulturális rendezvények 2017 novemberében Füleken

nov. 15-ig „Emlékeim Zambiaról” – kiállítás  
Helyszín: Bebek-torony; Szervező: Füleki Vármúzeum  
Társzervező: Dr. Jéfébek Milan

dec. 12-ig Seres László festőművész kiállítása  
Helyszín: Városi Múzeum; Szervező: Füleki Vármúzeum

nov. 10. V. Nemzetközi Színházi Fesztivál  
18:00 Kassai Csongor – Zuzana Martinková: 3 x 2 – vígjáték  
Helyszín: Füleki VMK – Színházterem  
Szervező: VMK, Nógrádi Közművelődési Központ – Losonc

nov. 12. „Lábam termett a táncra...” –  
a Rakonca Néptáncgyűttes és vendégeinek műsora  
Helyszín: Füleki VMK – Színházterem  
Szervezők: Füleki VMK és a Rakonca Egyesület

nov. 22. Dvořák Pavel történész előadása gyermekek és diákok részére  
A szlovák nyelvű előadás a „Könyvtárba nemcsak a tudásért!” pályázat keretén belül valósul meg  
Helyszín: Füleki Városi Könyvtár; Szervező: Füleki Vármúzeum

nov. 25. V. Nemzetközi Színházi Fesztivál  
18:00 Thália Színház: Milyenek a magyarok? – zenés komédia  
Helyszín: Füleki VMK – Színházterem; Szervező: Füleki VMK

28. nov. „Napszentület” – az Ördögborda NE (Románia) műsora  
Helyszín: Füleki VMK – Színházterem; Szervező: Füleki VMK

dec. 01. Dr. Csernus Imre előadása „Önbizalomhiány és félelmek” címmel  
18:00 Helyszín: VMK – Színházterem;  
Szervezők: Füleki Városi Művelődési Központ, Authentica – Kultúra Határok Nélkül PT

## Önkormányzat

## Visszatérnek a polgárőrök a város utcáira

Az elkövetkezendő hetektől fogva ismét láthatjuk a helyi polgárőrség tagjait Fülek utcáin. A helyi polgárőrség (MOPS) programnak köszönhetően nyolc polgárőr kezd meg munkáját a városban.

Ravasz Ábel, romaügyi kormánybiztos szavai alapján a helyi polgárőrség tervezete 148 szlovákiai helység önkormányzatát támogatja majd. A program több mint 800 embernek nyújt munkalehetőséget 36 hónapon keresztül. Nagy részük a hátrányos helyzetben lévő roma közösség tagja. „Nem a rendőrség munkáját szeretnénk ezzel helyettesíteni. A polgárőrség tagjai különféle segítő szolgáltatásokat végezhetnek a városban, pl. biztosítják a különféle rendezvényeket, segítik a gyermekek biztonságos iskolába jutását, a drogmegelőzést. Épp a füleki polgármester kezdemé-

nyezésének köszönhetően döntöttünk úgy, hogy a drogmegelőzést megerősítjük,” nyilatkozta Ravasz. Tovább elmondta, hogy elegendő pénzüsség van biztosítva ahhoz, hogy a program minimum 2023-ig fusson. „Ezúttal gondoskodni kell a folytonosságról,” tette hozzá.

Fülek az első helységek között volt a régióban, ahol működni kezdett a polgárőrség. Az első járőröket kb. 13 évvel ezelőtt láthattuk az utcákon. Eleinte polgári társulásként működtek, s az önkormányzat részmunkaidőben, illetve a városi intézményeken belül próbálta tagjait foglalkoztatni. „Örömmel szolgált, amikor 2014-ben adódott egy nagy pályázat beadásának a lehetősége. A járőrök segítették irányítani a forgalmat, a nagyobb rendezvényeken őrizték a rendet, járőröztek a városban, főleg hétvégén. A bárokban

ellenőrizték a kiskoriúk alkoholfogyasztását is,” magyarázta Agócs Attila polgármester.

Az önkormányzatnak jó tapasztalata volt a helyi roma polgárőrséggel, s működését próbálta a projekt befejeződése után is megtartani. Pozitívan tekintettek rájuk a kisebbség tagjai is. „Ismerik egymást, egy közösségből származnak, ezért az intézkedéseik és a figyelmességük hatékonyabbak voltak, mint a városi rendőröké. A polgárőrség néhány tagját részmunkaidőre tovább alkalmazzuk. Bériüket kisebb pályázatokból, valamint a munkügyi hivatal projektjeiből finanszíroztuk. Ez a megoldás azonban nem volt kielégítő. Nagy örömmel fogadtuk, hogy a helyi polgárőrség (MOPS) pályázata sikeres volt számunkra. Ennek köszönhetően további nyolc ember kap munkát, legalább három évre,” fejezte be a polgármester.

Kovács Klaudia, a város szömvivője (Ford.: dszl)





## Slovak Floorball Cup 2K17

A füleki Papréti Alapiskola diákjai és tanárai idei munkájának kicsúcsosodása a szlovák floorball válogatott kapitányától, Rezanina Lukástól érkezett meghívás volt egy nemzetközi floorball tornára, melyre még a tanévkezdés előtt 2017. augusztus 23–27. között került sor, Pozsonyban. A tornán 11 diák vett részt. Mivel a verseny augusztusban került megrendezésre, így az ifjú floorballt űző gyermekek szünetjét az edzések tették még gazdagabbá. Elérkezett az indulás napja, mikor is vonatallal mindnyájan elutaztunk Szlovákia fővárosába. Négy éjszákára egy malomvölgyi diákszálló vált otthonunkká, s a házi kosztot pedig az egyetemi étkező gazdag kínálata helyettesítette.

Felkészülten vártuk a csoportmérkőzéseket. Minden kategóriában nagyon erős mezőny gyűlt össze. Végre lehetőségünk nyílt összemérni erőnket kortársainkkal, és a verseny során fény derült hiányosságainkra is. Az erős ellenfelek ellenére sikerült elérni célunkat, beke-

rültünk a megálmódott egyenes kieséses szakaszba (PLAY OFF), ahol a „B” csoport győztesével, a SNIPERS BRATISLAVA együttesével



küzdött meg csapatunk. A találkozó egyértelmű esélyese e kategória szlovákiai legjobbja volt. Lelkes játékosaink hősiessé teljesítményt nyújtottak. A mérkőzés elején sikerült vezetést szerezniük, s a második féldíj tizedik percéig tartottak a döntetlen (2:2) állást. Végül azonban kidoroborodott az ellenfél nagyobb tudása, s 3:9 arányú vereséget szenvedtünk. Az eredményért azonban nem kell szégyenkezniük. A SNI-

PERS csapata a küzdelmek során kétszámjegyű eredményekkel győzedelmeskedett ellenfelei felett, s csupán egy gólt kaptak, tőlünk pedig háromat! Teljesítményünket nagyon befolyásolta a játékosok alacsony létszáma, hiszen kétszer ötös felállásban játszottunk, ami erőnléti- leg nagyon megterhelő volt, valamint tapasztalataink sem hasonlíthatóak össze a profi csapatokéval.

Pozsonyban való tartózkodásunk ideje alatt a következő kísérőprogramokban volt részünk: a pozsonyi állatkert megtekintése, Majk Spirit koncertje a „Magio strandon”, esti grillezés a sport- és testnevelési kar területén, s végül a Markíza Televízió nyílt napján való részvétel. A csapatot elkísérték: Bozó Marian – a csapat menedzsere, Nagy Gabriel – edző, valamint Belko Róbert, aki végigkialuzolt bennünket Szlovákia fővárosában.

Köszönjük a támogatást a Papréti Alapiskolának (Füleki), a szülőknek, a támogatóinknak és az egész csapatnak.

Bozó Marian (Ford.: dk)

## Kultúra

### A Füleki Vármúzeum sikeres pályázatai

A Füleki Vármúzeum rendszeresen foglalkozik pályázatírással, melynek célja a gyűjteménygyarapítás, fejlesztés és gondozás, valamint a kulturális és oktatási tevékenységek támogatása. 2017-ben az intézmény öt sikeres pályázatát támogatta a Művészeti Alap (MA), a Szlovák Köztársaság Kormányhivatala (SZKK) és a Besztercebányai Kerületi Önkormányzat (BKÖ). Az első MA-hoz benyújtott pályázatnak köszönhetően egy Erújfaluból származó átírt faragással díszített lócaival bővült a Városi Honismereti Múzeum állandó tárlata, melyet a

Palóc Napok és Füleki Várospanapok keretén belül bemutatott időszak kiállításon is megtekinthettek az érdeklődők. A múzeum gyűjteményében nem csupán a kiállított műtárgyak szerepelnek, ezért ezek védelme, megfelelő tárolása is az intézmény elsődleges céljai közé tartozik. A történelmi dokumentumok, fényképek, képeslapok és archív filmek állagmegóvására benyújtott pályázat támogatásával már az említett tárgyak is szakszerű tárolásban részesülhetnek. A harmadik MA által támogatott pályázat a Füleki Városi Könyvtár a „Könyvtárba nemcsak a

tudásért!” című gyermek- és ifjúsági rendezvénysorozata, melynek köszönhetően a helyi általános és középiskolák diákjai irodalmi, történelmi, néprajzi és aktuálpolitikai témákban is szélesíthetik látókörüket. Idén 18. alkalommal kerültek megrendezésre a „Füleki Várjátékok” és a „Nemzetközi Történelmi Ijászverseny” 11. évada, melyek a SZKK – Kisebbségi Kultúrák 2017, illetve a BKÖ támogatásával valósulhattak meg. Reméljük, a múzeum a következő években is hasonló sikereket könyvelhet majd el, ami nagyban hozzájárulhat úgy a kutatás, mint a kultúra fejlődéséhez városunkban.

Deák Szőke Lucia, FVM

## Fináléjához érkezik a színházi fesztivál

November 10-én 18:00 órai kezdettel Kassai Csongor és Zuzana Martinková előadásában a 3 x 2 című vígjátékot láthatja a közönség szlovák nyelven. November 25-én a kassai Thália Színház Milyenek a magyarok? című zenés játéka zárja az idei Színházi Fesztivált.

Az V. Nemzetközi Színházi Fesztivált szervező Füleki Városi Művelődési Központ 2017-ben a színház szerelmeseinek összesen 23 előadással készült. A januártól novemberig tartó időszakban 10 felnőtt előadást és 13 gyermek- illetve ifjúsági darabot láthatnak – láthatnak a nézők, ezekből 8-at délelőtti előadásként a helyi iskolák tanulói számára.

Év elejétől különböző színházak mutakoztak be a közönségnek, köztük a pozsonyi Ifjú Szívek Táncszínház, a helyi Zsákszínház, a salgótarjáni Kerek Perc színházi színi, a Budapesti Utcaszínház, a Mesekocsi Színház, az eperjesi Divadlo Portál mese-színház és a besztercebányai Divadlo na Výsokej Nohe gólyalás színház.

A szeptemberi kínálat egyik izgalmas darabja volt a Szlovák Nemzeti Színház művészei – köztük az ismert fiatal színművész, Bárdos Judit – által előadott Natálka című dokumentumszínház. Az extrémizmus következményeit bemutató előadás után a szereplők beszélgetést folytattak a témáról a helyi gimnázium diákjaival. A felnőtt közönség a Komáromi Jókai Színház Függyöny fel! című vígjátékának tapsolhatott, melyben olyan művészeket láthatnak a nézők, mint Mokus Attila, Bandor Éva vagy Fabó Tibor. Az első őszi hónapban a helyi színház is bemutatkozott: a Zsibongó Kisszínpad a Bajusz, a MeseFigurák a Tele-társoly című előadásával, az Apropó Kisszínpad pedig A nagy fűzet című dramatisztál játékaival, mellyel az idei Jókai Napokon elnyerte a diákszínház egyik nívódíját.

Októberben négy délelőtti előadás várta a diákokat: az angol nyelvű The heroes a turóc-szentmártoni Divadelné centrum tolmácsolásában, a szlovák iskolák számára a Divadlo Portál A büszke hercegnő című mesejátéka, valamint a magyar tanítási nyelvű iskolákat látogató tanulóknak a Csavar Színház Itt és most ugrik a majom a vízbe, illetve A helység kalapácsa című darabja került a VMK színpadára. A felnőtt közönség a múlt hónapban a Kármán József Színház Bingó című vígjátékán szórakozhatott, melyben számtalan régi magyar sláger is felszendült. A szervezők és a közönség nagy öröme sikerült Fülekre csábítani a nyitrai Andrej Bagar Színházat, mely a Női öltöző című, szlovák nyelvű előadásával nagy sikert aratott.

A november folyamán várható esti előadásokra elővételek jegyek on-line is megvásárolhatók a művelődési központ honlapján (www.kultura.filakovo.sk). A VMK-ban kedvezményes (diák- és nyugdíjas-) belépőjegy is váltható a Thália Színház előadására.

Az ötödik évfolyamába lépett Nemzetközi Színházi Fesztivál megszervezésében a Füleki Városi Művelődési Központ partnerei a losonci Nógrádi Közművelődési

Központ és a Csevadok Füleki Alapszervezete voltak. A rendezvény a helyi támogatók hozzájárulásán kívül a Szlovák Kormányhivatal Kisebbségi Kultúrák 2017 programjának, valamint a Szlovák Kulturális Minisztériumnak a támogatásával valósul meg.

Mgr. Illés Kósik Andrea, a VMK igazgatónöje

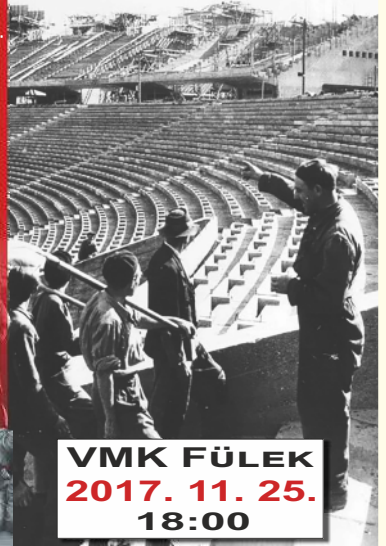
**THÁLIA**  
DIVADLO · SZÍNHÁZ

szereplők:  
DÉGNER LILLA  
LÁTOČKY KATALIN  
RAB HENNIETTA  
VARGA LILJA  
VARGA SZILVIA  
ILLÉS OSZKÁR  
NÁDASDI PÉTER  
OLLÉ ERIK  
SZPISÁK GYULA m.v.a.h.

zenei vezető:  
LAKÁTOŠ RÓBERT  
dizslettervező:  
FODOR VIOLA m.v.a.h.  
jeleztervező:  
ÓRY KATALIN m.v.a.h.  
térkép:  
MAGYAR BÉLA m.v.a.h.  
korepetitor:  
DÉGNER LILLA m.v.a.h.  
mozgás:  
BOCSÁRSZKY ATTILA m.v.a.h.  
dramaturg:  
FORGÁCS MIKLÓS

rendező:  
CZAJLIK JÓZSEF

LAKFI JÁNOS  
**MILYENEK**  
**A MAGYAROK?**  
zenés útikalauz  
KÜL- és BELFÖLDIEKNEK



**VMK FÜLEK**  
**2017. 11. 25.**  
**18:00**